

План роботи дистанційного навчання з мистецтва

для учнів 10 класів

Дата	Тема	Завдання
06.04-10.04	<p>Звучання і рух Всесвіту в індійській музиці і танцях</p> <p>Храмова, народна та світська (придворна) музика. Мелодична основа індійської музики – рага. Характерна ознака мистецтва Індії – сангіт, синтез поезії, музики, хореографії. Музичні інструменти: віна, ситар, сарангі, табла, бансурі. Індійський класичний танець і його основні елементи (мудра і хаста).</p>	<p>Практикум. Використовуючи інтернет-джерела, послухайте індійську музику, доберіть твори для зняття стресів, медитації.</p>
13.04-17.04	<p>Звучання і рух Всесвіту в індійській музиці і танцях</p> <p>Кінематограф Індії: самобутність національної школи, насиченість музично-танцювальними епізодами. Болівуд – найбільша у світі кіноіндустрія. Творчість режисера і актора Раджа Капура.</p>	<p>Практикум. Розробіть проект рекламного буклету «Подорожуємо у Болівуді».</p>
20.04-24.04	<p>Звучання і рух Всесвіту в індійській музиці і танцях</p> <p>Болівуд – найбільша у світі кіноіндустрія. Творчість режисера і актора Раджа Капура.</p>	<p>Завдання. Самостійно подивіться індійські кінофільми. Організуйте дискусію на тему «Секрети популярності індійського кіно у світі».</p>