

План роботи дистанційного навчання з мистецтва

для учнів 10 класів

Дата	Тема	Завдання
27.04-30.04	УЗАГАЛЬНЕННЯ ТЕМИ: «Мистецтво індійського культурного регіону».	Повторити вивчені теми
04.05-08.05	Вступ. Архітектура, образотворче і музичне мистецтво Арабського Сходу Значення ісламу – панівної релігії в країнах Близького Сходу. Культурні й світські споруди: мечеті, медресе, караван-сараї, ринки тощо. Мечеть пророка Магомета в Медині. Найголовніший храм мусульманського світу – Кааба у Мекці. Блакитна мечеть у Стамбулі. Мечеть Ханського палацу в Бахчисараї. Мечеть Аль-Рахма («Милосердя») у Києві.	Практикум. Прочитайте свої улюблені казки чи оповідання з пам'ятки арабської літератури «Тисяча і одна ніч». Поекспериментуйте в царині каліграфії та запишіть імена відомих персонажів, афоризми з твору.
11.05-15.05	Архітектура, образотворче і музичне мистецтво Арабського Сходу Стилі арабської каліграфії. Арабеска в живописі, архітектурі. Творчість видатного художника-мініатюриста К.Бехзада. Килимарство Персії (нині – Іран), Туреччини. Ізнікська кераміка.	Практикум. (групова робота). Створіть альбом анти-стрес з графічних арабесок, дайте їм емоційні назви. Потім обміняйтеся з однокласниками копіями (ксероксами) своїх малюнків і розфарбуйте їх для поліпшення емоційного стану (після перевтоми, під час поганого настрою тощо).
18.05-22.05	Архітектура, образотворче і музичне мистецтво Арабського Сходу Макамат – професійна музика мусульманського	Підготувати повідомлення

	Сходу. Музичні інструменти: струнно-щипкові(уд, саз), струнно-смичкові (ребаб, кеманча), духові (най), ударні (дойра).	
25.05-29.05	УЗАГАЛЬНЕННЯ ТЕМИ: «Мистецтво арабомусульманського культурного регіону».	Повторити вивчені теми

Підготувала: Кейс С.М.